

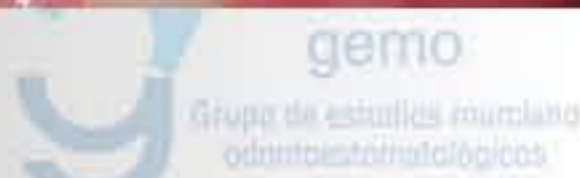
REHABILITACIÓN ESTÉTICA:

UN ENFOQUE GLOBAL DESDE EL PUNTO DE VISTA PROSTODÓNTICO

2º CURSO INTERNACIONAL GEMO 2.012



MURCIA – 25 DE MAYO, 2012
MAURO FRADEANI, MD, DDS



En el curso se discutirán los fundamentos necesarios para la consecución de un resultado funcional y estético a largo: plan de tratamiento, la colaboración en equipo, la comprensión de las necesidades del paciente y la selección de los materiales de restauración. Abordar adecuadamente la gran cantidad de factores, que afectan al resultado estético y funcional de los casos complejos, facilitará el logro de una rehabilitación protésica predecible y exitosa. Entre otros, los factores que mejoran significativamente los resultados funcionales y estéticos son: el análisis funcional y estético preoperatorio, la transmisión de datos correcta para el laboratorio en relación con la orientación y la inclinación del plano oclusal, y la definición de la posición apropiada del borde incisal.

Se necesita una estrecha colaboración entre el cirujano y el dentista restaurador, tanto para el tratamiento de los dientes naturales, como para el de implantes dentales, especialmente en pacientes con una línea de sonrisa alta. La selección del material juega un papel fundamental en la gestión de los casos de rehabilitación complejas. Esta presentación también ilustrará cómo seleccionar y optimizar el uso de materiales de cerámica (metal-free), incluso en las rehabilitaciones de boca completa.

Hoy en día, un protocolo innovador permite hacer frente a situaciones clínicas muy comprometidas, con un procedimiento protésico mínimamente invasivo, que garantiza un resultado excelente, de larga duración, estético, y con una mejor aceptación del tratamiento por parte el paciente.

Sugerencias clínicas y técnicas serán también analizadas utilizando tanto las técnicas de prensado, como de CAD-CAM.



Mauro Fradeani, MD, DDS. CURRÍCULUM VITAE

Ex Presidente de la Academia Europea de Odontología Estética (2003/2004). Profesor asociado en prostodoncia en Louisiana State University - Nueva Orleans (EE.UU.) desde 1999 hasta 2008, miembro activo de la AAED, socio de la AAFP; fundador y director de la ECA Instituto de Educación Continua Avanzada centro en Pesaro, Italia.

Autor del libro "Rehabilitación Estética en Prótesis Fija" Vol. 1 y Vol. 2, editado por Quintessence.

Práctica privada limitada a la prótesis en la dentición natural y sobre implantes en Pesaro (Italia).

OBJETIVOS DEL CURSO

- **Comprensión de las necesidades del paciente y establecimiento de un plan de tratamiento ideal**
- **Selección de la técnica apropiada y el material cerámico cuando abordamos una rehabilitación completa**
- **Aprender protocolos operatorios innovadores con procedimientos protéticos mínimamente invasivos (MIPP)**

PROGRAMA

ANÁLISIS ESTÉTICO.

- Análisis facial.
- Análisis dento-labial.
- Análisis fonético.
- Análisis dental.
- Análisis gingival.
- Listado estético.

ANÁLISIS FUNCIONAL Y CONSIDERACIONES OCLUSALES.

- Cómo lograr un registro de una posición mandibular repetible.
 - RC: por qué, cuando y como.
 - MI: por qué, cuando y como.
- Dimensión vertical.
 - Cómo modificarla y cuándo.
- Guía anterior.
 - Cómo optimizarla.
- Parafunciones.
 - ¿ Puede la oclusión jugar un papel en el paciente bruxista?

COMUNICACIÓN CON EL LABORATORIO.

- Mock-up directo e indirecto.
- Diversidad del laboratorio.
- Transmisión de datos al laboratorio para el encerado diagnóstico.
- Arco facial y orientación estética.
- Comunicación de la guía anterior y esquema oclusal al técnico con una tabla de guía incisal personalizada.

RESTAURACIONES PROVISIONALES

- Técnica indirecta modificada.
- Correcta inserción, rebasado y perfeccionamiento.
- Integración funcional y estética.

PREPARACIONES DENTALES FINALES

- Preparación intrasulcular- procedimiento paso a paso.
- Respeto de la integridad biológica- tiempos de maduración tisular completa.

IMPRESIONES FINALES

- El uso de hilos retractores - la llave del éxito.

DESDE EL PROVISIONAL A LA RESTAURACIÓN FINAL

- Transferencia de datos.
- Procedimiento de montaje cruzado.
- Guía anterior personalizada.

IMPLANTES

- Estética en implantología.
- Parámetros para optimizar el resultado estético en la región anterior .
- Carga inmediata en restauraciones unitarias y rehabilitaciones totales.
- El uso de aditamentos cerámicos y coronas para optimizar el resultado estético.

CERAMICA TOTAL

- Cerámicas basadas en sílice.
- Cerámicas de alta resistencia.
- Criterios de selección, indicaciones, posibilidades y límites de los diferentes materiales.
 - Cerámica feldespática.
 - Cerámica de vidrio.
 - Cerámicas aluminosas.
 - Cerámicas basadas en zirconio.
- Procedimientos de cementado y materiales actuales.
- Pasos clínicos críticos.
- Carillas:
 - Preservación de la estructura dental sana.
 - Procedimiento de cementado.
 - Seguimiento clínico.
- Coronas:
 - Principios y conceptos.
 - Las cinco reglas para evitar fracturas.
- Puentes:
 - Principios y conceptos.
 - Prótesis fija metal-cerámica versus cerámica total.
 - Técnica CAD-CAM para fabricación de estructuras.
 - Técnicas de prensado



Grupo de estudios murciano
odontostomatológicos

LUGAR:

Paraninfo de la Universidad de Murcia.
Avda Rector Loustau, Campus de la Merced.

INSCRIPCIÓN:

Confirmar asistencia antes del 18 de Mayo. Mediante email: gemo_murcia@hotmail.com o en el tlf: 968 508 936 en horario de 9-13 y 15-19

CUOTA DE INSCRIPCIÓN:

Miembros GEMO:
Gratuita
Colegiados de Murcia:
200 Euros
Colegiados de otros Colegios:
280 Euros
Estudiantes:
90 Euros
(acreditación necesaria)

Nº Cuenta para el ingreso de la Inscripción: CAJAMURCIA
0487-0134-51-2007000634

Horario:

9 am a 7 pm.

2 coffee breaks de 15 minutos y 1:30h para comer.



Grupo de estudios murciano
odontostomatológicos